



Korzystać i chronić - jak to pogodzić?

O CZYM BĘDZIE? (realizacja podstawy programowej)

Na zajęciach uczniowie poznają różne formy ochrony przyrody, zastanowią się nad konsekwencjami ludzkich działań; otoczenie będzie też pretekstem do nawiązań literackich oraz twórczości artystycznej, a także poznania słownictwa związanego z modą w obcym języku.

	TEMAT/ZAGADNIENIA	PRZEDMIOT	elementy z podstawy programowej	
Punkt 1 Przy głazie narzutowym "Mazur"	Cechy głazu "Mazur" jako formy ochrony przyrody	geografia	Uczniowie poznają rzeźbotwórczą działalność łądolodu skandynawskiego oraz cechy głazu narzutowego jako formy ochrony przyrody. Podstawa programowa: IX.5, IX.13, IX.14, IX.16	
Punkt 2 Twardy jak głaz	Głaz - znaczenie dosłowne i przenośne	język polski	Opis przedmiotu, nawiązania literackie, symboliczne znaczenie motywu, tworzenie własnego tekstu	
Punkt 3 Sposoby ochrony przyrody w środowisku lokalnym	Przykłady ochrony środowiska lokalnego i formy ochrony. Rozpoznawanie w terenie przyrody ożywionej i nieożywionej.	biologia	VI.1 Uzasadnianie konieczności ochrony przyrody; VI.2 Prezentowanie postawy szacunku wobec siebie i wszystkich istot żywych; VI.3 opisywanie i prezentowanie postaw i zachowań człowieka odpowiedzialnego korzystającego z dóbr przyrody; VII.1 Wskazywanie żywe i nieożywione elementy ekosystemu oraz wykazywanie, że są one powiązane różnorodnymi zależnościami;	
Punkt 4 „Tu było kiedyś ściernisko ...”	Współczesna architektura - nieziemskie projekty.	plastyka	Definiowanie architektury współczesnej. Rozróżnianie poszczególnych stylów w architekturze współczesnej. Identyfikowanie twórców z konkretnymi dziełami.	
Punkt 5 Fashion Woche	"Kleider machen Leute"	język niemiecki	Utrwalenie nazw części garderoby. Opisywanie części garderoby. Doskonalenie umiejętności formułowania pytań dotyczących upodobań modowych oraz odpowiedzi na nie. Utrwalenie znajomości odmiany rodzajnika nieokreślonego i określonego w bierniku oraz zaimka osobowego w celowniku i zaimka dzierżawczego w bierniku	
CZAS TRWANIA	ŚRODEK TRANSPORTU	DYSTANS	POTRZEBNE AKCESORIA	GRUPY
4 godziny	autobus, autokar lub rower	2 km	długopis, flamastry lub kredki, kilka kartek, podkładka, aparat, komórka, koce lub karimaty do wygodnego siadania na trawie	Scenariusz przeznaczony dla grup 25-osobowych Ilość potrzebnych kart pracy: 25 sztuk.



Spis treści

- 1-3 Instrukcja dla nauczyciela
- 3-7 Materiały dla uczniów
- 4 Punkt 1 - Przy głazie narzutowym "Mazur" - GEOGRAFIA
- 6 Punkt 2 - Twardy jak głaz - JĘZYK POLSKI
- 7 Punkt 3 - Sposoby ochrony przyrody w środowisku lokalnym - BIOLOGIA
- 9 Punkt 4 - „Tu było kiedyś ściernisko ...” - PLASTYKA
- 11 Punkt 5 - Fashion Woche - JĘZYK NIEMIECKI

INSTRUKCJA DLA NAUCZYCIELA

Jak dostać się na miejsce?

Najwygodniej dotrzeć na miejsce autobusem linii 709 i 727 (przystanek Energetyczna) a następnie pieszo. Dystans do pokonania z przystanku do pierwszego punktu to ok. 800 m.

Komentarz do zadań (jeśli jest konieczny)

Uczniowie pracują samodzielnie. Mogą korzystać ze wskazówek nauczyciela. Polecenia do pracy znajdują się na kartach pracy dla uczniów.

Wskazówka do Punktu 3

Do realizacji zadań oprócz kart pracy, długopisów i smartfona niezbędne będą:

- kartka A4;
- aparat;



Po wycieczce prześlij nam
kótka opinię na temat
przeprowadzonych zajęć.
Dziękujemy!





Punkt 1 / Przy głazie narzutowym "Mazur"

Poznacie rzeźbotwórczą działalność lądolodu skandynawskiego oraz cechy głazu narzutowego jako formy ochrony przyrody.

Zadanie 1

Zeskanuj kod QR i odpowiedz na pytania:

W jaki sposób został odnaleziony głaz przy którym jesteś?

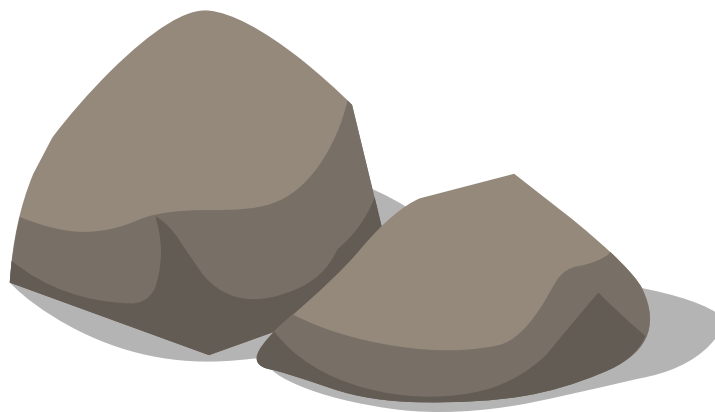
Jak nazywa się skała, która go buduje?

Jakie są jego wymiary?

Ile waży?

Zadanie 2.

Zeskanuj kod, uważnie przeczytaj tekst i odpowiedz na pytania:



Skąd się wzięły na obszarze Polski głazy narzutowe? Podaj odpowiedź z punktu widzenia geograficznego.



Pochodzenie gładów w przeszłości rodziło wiele wyobrażeń. Która informacja w tekście jest dla Ciebie szczególnie ciekawa, zaskoczyła Cię, a może zafascynowała? (możesz tę wiedzę wykorzystać również w zadaniu z języka polskiego).

Jak nazywa się największy gład narzutowy w Polsce? Gdzie go odnaleziono?

Podaj cechy charakterystyczne największego gładzu wymienione w tekście:

Zadanie 3.

Przeczytaj informacje podane na tablicy, która jest przy gładzie. Zapisz wniosek czym jest gład narzutowy i wyjaśnij to pojęcie.

Na podstawie tekstu, który czytałeś/aś w zadaniu 2 wyjaśnij, w jaki sposób człowiek wykorzystywał w przeszłości gładzie narzutowe?

Uzasadnij potrzebę ochrony gładów narzutowych.



Punkt 2 / Twardy jak gładz

Zadanie 1.

Obejrzyj gładz, przed którym stoisz. Opisz go jak najdokładniej. Wykorzystaj epitety i porównania.

Z jakimi bohaterami i utworami literackimi kojarzy Ci się kamień? Uzupełnij tabelę.

Bohater	Utwór literacki

Popatrz na gładz i zapomnij o jego pochodzeniu, które poznałeś w materiałach od geografii. Uruchom wyobraźnię i krótko opisz nową, niesamowitą historię tego kamienia



Punkt 3 / Sposoby ochrony przyrody środowiska lokalnego

Uczniowie siadają na trawniku przy ul. Energetycznej. Mają ze sobą np małe koce na których wygodnie siadają, obserwują miejsce, chodzą po terenie.

Jesteśmy na polanie. Spoglądamy widzimy trawę, krzewy i drzewa. Czy podoba ci się ta przyroda, którą widzisz? Jak oceniasz to miejsce? Mógłbyś/mogłabyś tu wypocząć? Porozmawiajcie i zapiszcie wnioski:



Zadanie 2

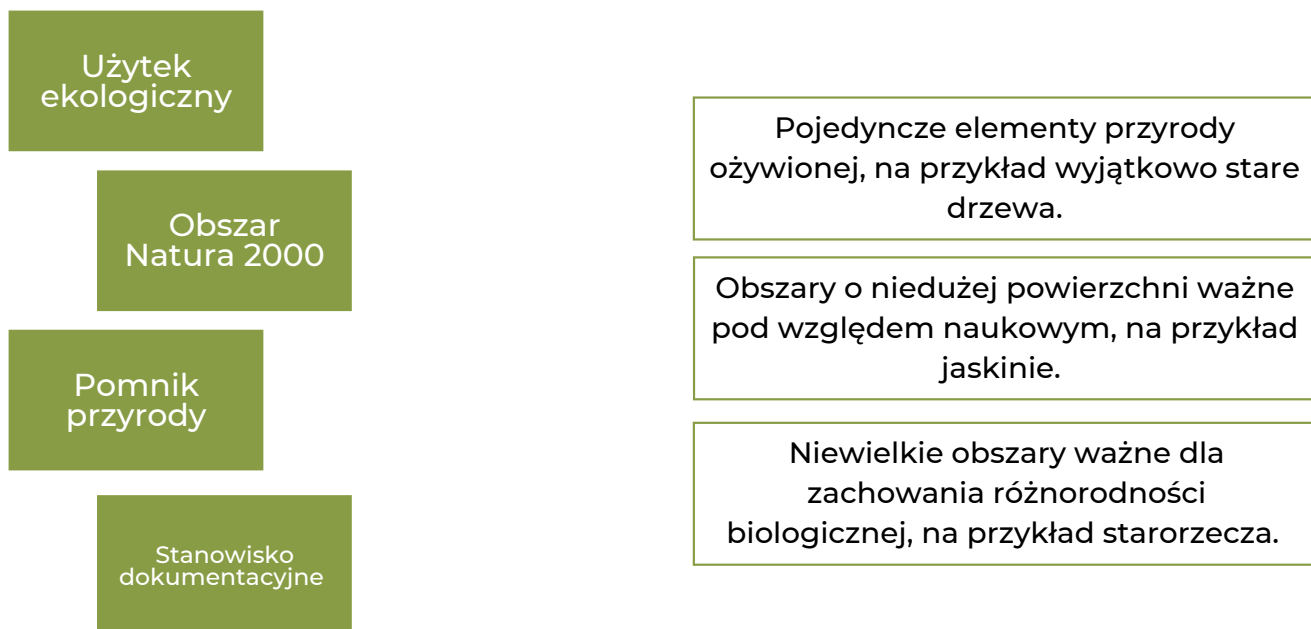
Ochrona środowiska naturalnego polega między innymi na racjonalnym gospodarowaniu elementami i zasobami przyrody. Poza tym jej głównym założeniem jest zapobieganie zanieczyszczeniom środowiska oraz usuwanie tych już powstałych. Dokonuje się tego m.in. poprzez budowę oczyszczalni ścieków, nadawanie szczególnie wartościowym terenom statusu parków i rezerwatów czy segregowanie odpadów i recykling w celu ponownego wykorzystania surowców. Narzędziem w walce o lepszy stan środowiska naturalnego jest także poszerzanie świadomości zachodzących procesów i wpajanie dobrych nawyków oraz postaw proekologicznych.

Jakie znasz inne przykłady ochrony środowiska przyrodniczego? Wymień je



Zadanie 3

Przyporządkuj wymienione formy ochrony przyrody właściwym opisom. Do pomocy możesz wykorzystać telefon, tablet.



Zadanie 4.

"Przyroda to wszystko, co nas otacza. Wszystkie te elementy, które oddychają, rozmnażają się, odżywiają się i poruszają są zaliczane do przyrody ożywionej. Tworzą one biosferę, czyli świat organizmów żywych.

Wszystkie pozostałe, które nie wykazują żadnych oznak samodzielnego życia, czyli nie oddychają, nie poruszają się samodzielnie, nie rozmnażają się ani się nie odżywiają należą do przyrody nieożywionej."

Źródło: https://www.naukowiec.org/tablice/geografia/przyroda-ozywiona-i-przyroda-nieozywiona_3097.html

Rozejrzyj się po swoim otoczeniu... które elementy należą do przyrody ożywionej, a które nieożywionej?

Przyroda ożywiona	Przyroda nieożywiona

Zadanie 5

Niestety, czasami nasze otoczenie wygląda tak, jak na fotografii poniżej...

- Jakie zaproponujesz działania, aby chronić środowisko przyrodnicze?
- Co można tutaj zrobić w tym miejscu, aby poprawić stan tego miejsca.
- Czy da się je przywrócić do stanu pierwotnego?



Zdjęcie: Anna Karas

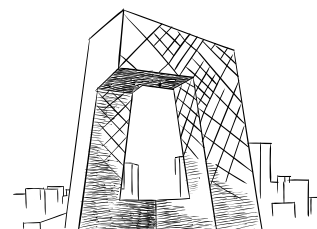
Punkt 4 / „Tu było kiedyś ściernisko ...”

Bycie architektem to nie tylko tworzenie ładnych budowli. Architekt musi mieć na względzie funkcjonalność, komfort, bezpieczeństwo oraz trwałości budynku. Architekci zajmują się zagospodarowaniem przestrzennym, czyli przestrzenią, w której każdy z nas żyje na co dzień. To właśnie architekci kreują krajobraz miejski, projektują plany placów, ulic i budynków.

Aby te wszystkie elementy uwzględnić w jednym projekcie, projektant musi wykazać się ogromną wiedzą, ale także pomysłowością, a niekiedy i geniuszem.

Zadanie 1

Zapoznaj się z artykułem dotyczącym stylów w architekturze współczesnej. Zastanów się, który z nich najbardziej przypadł Ci do gustu i dlaczego?





Zadanie 2

Znajdujemy się w przestrzeni miejskiej miasta Piaseczno - częściowo na terenach postindustrialnych, które zostały poddane rewitalizacji.

Przyjrzyj się dokładnie otaczającym Ciebie budynkom mieszkalnym o zabudowie szeregowej oraz wielokondygnacyjnym budynkiem mieszkalnym.

- Co chciałbyś zmienić w tej przestrzeni?
- Czy znalazłbyś miejsce na wkomponowanie tu budynku mieszkalnego zaprojektowanego w jednym ze stylów architektury współczesnej?

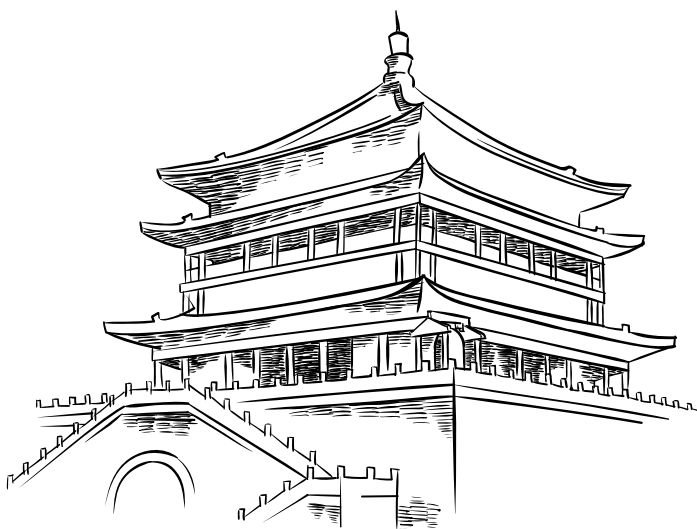
Udokumentuj otaczającą Ciebie przestrzeń robiąc zdjęcia. Nie pomini żadnego szczegółu, ponieważ w kolejnych zadaniach będziesz bazował wyłącznie na swojej dokumentacji fotograficznej.

Zadanie 3

Wskazówka: to zadanie uczniowie wykonują w szkole.

Zaprojektuj budynek mieszkalny, w którym chciałbyś zamieszkać. Pamiętaj, że musi on być umiejscowiony na obszarze, do którego wykonałeś dokumentację fotograficzną.

Projektując budynek kieruj się wskazówkami, które znajdziesz w poniższym materiale filmowym.





Punkt 5 / „Fashion Woche”

Aufgabe 1.

Używając smartphona i strony www.pons.pl przetłumacz dzisiejszy temat zajęć: „Kleider machen Leute”.

Przypomnij sobie słownictwo związane z częściami garderoby skanując poniższy kod QR.



Aufgabe 2.

Antworte auf die Frage! Schreibe deine Antwort!
Odpowiedz na pytanie. Swoją odpowiedź zapisz.

Was trägst du heute?

Aufgabe 3.

Übe zu zweit. Frag deine Kollegin/ deinen Kollegen!

Ćwicz w parze. Zapytaj swoją koleżankę/ swojego kolegę!

Wie gefällt dir meine Bluse/ meinen Rock/ meinen Pullover/ meine Hose/ mein T-Shirt/ meine Schule/ ...?

z.B.: Deine Bluse gefällt mir ganz gut.

Aufgabe 4.

Mein Lieblingsoutfit. Beschreibe die Kleidung und formuliere deine Meinung dazu.

Moja ulubiona stylizacja. Opisz ubranie i sformułuj swoją opinię na jego temat.



Po wycieczce prześlij nam kótką
opinię na temat zajęć. Dziękujemy!

